

عنوان درس: تاریخ لباس

۱- در کدام نظریه، تن پوش های فعلی را باید بازمانده برخی انواع بنیادین اویلیه، در نظر گرفت؟

- ۱. نظریه عملکرد اجتماعی
- ۲. نظریه تاریخ توسعه
- ۳. نظریه قومی
- ۴. نظریه انتشاری

۲- پوشش مردم ایران در زمان مادها و هخامنشیان، عمدها در باره کدام گروه از جامعه منحصر شده است؟

- ۱. لباس زنان
- ۲. لباس مردان
- ۳. لباس درباریان
- ۴. لباس ملت های تحت حکومت

۳- معنی واژه «آناسی ریدیس» چیست؟

- ۱. شلوار مخصوص مادها
- ۲. شلوار مخصوص سلوکیان
- ۳. شلوار گشادی که ایرانیان می پوشیدند.
- ۴. شلوار چرمی ایرانیان که یونانیان به این نام می خوانند

۴- لباس مردان جلگه نشین هخامنشی شامل کدام موارد است؟

- ۱. روپوش بلند - یک عبا
- ۲. دامن مردانه - بالا پوش
- ۳. تونیک کوتاه - ردای گشاد
- ۴. روپوش بلند - شلوار گشاد

۵- کدام گزینه شناخت جامه زنان ماد و هخامنشی را به دست می دهد؟

- ۱. نقش بر جسته های هخامنشی، مهرهای استوانه ای، تندیس ها
- ۲. مهرهای یونانی - ایرانی، تکه پارچه ای در پازیریک، اشیاء از جنس عاج
- ۳. نقش بر جسته های هخامنشی، اشیاء از جنس عاج، تندیس ها
- ۴. مهرهای یونانی - ایرانی، مهرهای استوانه ای، اشیاء از جنس عاج

۶- شناخته شده ترین تن پوش پارت ها کدام گزینه است؟

- ۱. پای افزار چرمی
- ۲. ردای بلند و گشاد
- ۳. کلاه استوانه ای
- ۴. شلوار پارچه ای لطیف با چین های بیضوی

۷- مجسمه پارتی مفرغی از صاحب منصب شامی در کجا نگهداری می شود؟

- ۱. موزه لور
- ۲. موزه رضا عباسی
- ۳. موزه ایران باستان
- ۴. موزه مترو پولیتن

۸- شناخته شده ترین تن پوش اشکانیان کدام پوشش است؟

- ۱. تونیک
- ۲. شلوار
- ۳. دستار
- ۴. پای افزار

۹- کدام نویسنده پوشش و تونیک که صرفاً مختص زنان اشرافی و نوازندگان دوره ساسانی است را در کتابش آورده است؟

۱. پروفسور پوپ ۲. جرجی زیدان ۳. ویل دورانت ۴. گیرشمن

۱۰- تونیک بلند بدون کمربند، لباس زنان کدام دوره بود؟

۱. هخامنشیان ۲. سلوکیان ۳. اشکانیان ۴. ساسانیان

۱۱- قدیمی ترین نقش لباس مردان ساسانی مربوط به دوره اردشیر اول در کدام منطقه یافت شده است؟

۱. فیروز آباد ۲. نقش رستم ۳. نقش رجب ۴. هر سه گزینه

۱۲- رایج ترین تن پوش سغدیان کدام گزینه است؟

۱. ردای بلند با کمربند ۲. تونیک و شلوار گشاد ۳. خفتان با آستین های بلند باریک شونده ۴. تن پوش با آستین های بلند

۱۳- جکمه های بلند بدون پاشنه از پای افزارهای کدام اقوام بوده است؟

۱. طوایف قفقاز ۲. سکاهای ۳. سغدیان ۴. هخامنشیان

۱۴- در زمان کدام پادشاه ساسانی نگردن آویز با سنگ های قیمتی یا الماس در نقوش سلطنتی به کار برده می شد؟

۱. شاپور دوم ۲. نرسی ۳. ارد ۴. شاپور اول

۱۵- در لباسهای سلطنتی دوره صفویه "رداها" عمدتاً از چه جنسی بود؟

۱. کتان ۲. پنبه ۳. محمل ۴. نخی

۱۶- خفتانی که احتمالاً از پارچه ابریشم، بافته های کنفی، پوست گوزن ضخیم درست می شد، مربوط به کدام قوم است؟

۱. سارماتی ها ۲. سیتی ها ۳. ماساژت ها ۴. داهه ها

۱۷- تونیک صاف و چسبان همراه با کمربند مرصع که در حجاری نشان داده، لباس کدام یک از شاهان ساسانی بوده است؟

۱. بهرام گور ۲. شاپور اول ۳. اردشیر اول ۴. نرسی

۱۸- تمایل به استفاده از خفنان های آراسته، در قلمرو حکومت کدام دوره بوده است؟

۱. قبل از اسلام ۲. امویان ۳. عباسیان ۴. سلجوقیان

۱۹- پوشش چاقچور، چسبان قبا، پوستین خز و کفش در دوره صفوی، در کدام کتاب آورده است؟

۱. تاریخ صفوی ۲. از شیخ صفی تا شاه صفی

۳. مجموعه شعر دیوان رضوان ۴. عالم آرای عباسی

- ۲۰- نقش گچبری «قصر الحیر الغربی» در کجا واقع شده است؟
۱. عراق ۲. ترکیه ۳. مصر ۴. سوریه
- ۲۱- همه گزینه ها از پارچه های مردم تبریز در دورن حکومت اوizon حسن بودند، بجز:
۱. ابریشم ۲. کرباس ۳. پشم ۴. مخمل
- ۲۲- شاه صفی، قبای بافته شده زربفت طلا باف و نقره باف و دارایی باف را به دربار کدام کشور فرستاد؟
۱. مصر ۲. ترکیه ۳. فرانسه ۴. روسیه
- ۲۳- در تذکره الملوك نوشته میرزا سمیعا، در باب مبانی حکومت صفویه برای فاتحان افغان، کدام پوشش را ذکر کرده؟
۱. سربند زربفت زرپایه ۲. عمامه های درباری ۳. ردای ابریشمی ۴. قبای اطلس
- ۲۴- کتاب الاغانی نوشته کیست؟
۱. عیوقی ۲. جرجی زیدان ۳. گالن دروغین ۴. ابوالفرج اصفهانی
- ۲۵- رنگ کلاه نادری معمولاً کدام رنگ بود؟
۱. سبز ۲. آبی ۳. قرمز ۴. سیاه
- ۲۶- دو جغه از یشم و الماس و مینا که در هند ساخته شده بود، چه کسی به ملکه روسیه اهدا کرد؟
۱. نادر شاه ۲. کریم خان زند ۳. محمد افغان ۴. شاه عباس
- ۲۷- به گفته کرپوتر کلاه ردای بلند تامیق پا، جلیقه آستین کوتاه، زربفت های کشمیر از لباس های سلطنتی کدام دوره است؟
۱. صفوی ۲. زند ۳. قاجار ۴. افشار
- ۲۸- زنان کدام دوره در خانه تن پوش های اروپایی می پوشیدند، اما در بیرون آن ها را زیر چادر به تن می کردند؟
۱. صفویه ۲. افشاریه ۳. قاجاریه ۴. زندیه
- ۲۹- در چه سالی کابینه رضا شاه مقرر کرد تمام مردان ایرانی به سبک غربی لباس بپوشند؟
۱. ۱۳۰۳ ۲. ۱۳۰۵ ۳. ۱۳۱۰ ۴. ۱۳۰۷
- ۳۰- حمله نیروهای امنیتی رضا شاه در باره حجاب در کجا اتفاق افتاد؟
۱. مسجد گوهرشاد مشهد ۲. مسجد اعظم قم ۳. مدرسه فیضیه قم ۴. مسجد امام اصفهان

بيان صحبي
شماره سوان

1	د
2	بـ
3	د
4	الفـ
5	بـ
6	د
7	حـ
8	بـ
9	د
10	د
11	د
12	د
13	حـ
14	د
15	بـ
16	بـ
17	الفـ
18	بـ
19	حـ
20	د
21	بـ
22	د
23	الفـ
24	د
25	حـ
26	الفـ
27	حـ
28	حـ
29	د
30	الفـ