

سبک شناسی 2نثر

۱- مرسل در لغت به چه معناست؟

۱. ساده و ابتدایی ۲. بی ارزش ۳. کهن و قدیمی ۴. رها شده و آزاد

۲- ترجمه کدام تفسیر قرآن را گروهی از فقهای خراسان و ماوراء النهر انجام دادند؟

۱. تفسیر پاک ۲. تفسیر طبری
۳. تفسیر کشاف ۴. تفسیر روض الجنان و روح الجنان

۳- نسخه موجود کدام کتاب به خط اسدی طوسی، شاعر معروف است؟

۱. حدود العالم ۲. نورالعلوم
۳. الابنیه عن حقایق الادویه ۴. تفسیر کمبریج

۴- کدام دانشمند ایرانی عالماً و عامداً سعی داشته به جای لغات و اصطلاحات عربی از لغات و اصطلاحات فارسی استفاده کند؟

۱. بوعلی سینا ۲. ابوریحان بیرونی ۳. ابوسهل مسیحی ۴. ابوبکر اخوینی

۵- کدام گزینه از ویژگی های نثر دوره غزنوی نیست؟

۱. فعل ها را تکرار می کنند.
۲. به جای بود از باشد استفاده می کنند.
۳. افعال را در معنی مجازی به کار می برند.
۴. نسبت به دوره قبل درصد لغات عربی در نثر دوره غزنوی افزوده می شود.

۶- نثر کتاب تاریخ بیهقی چگونه نثری است؟

۱. نثر مرسل ۲. نثر بینابین ۳. نثر موزون ۴. نثر فنی

۷- ملک الشعرای بهار کدام کتاب را «مجموعه تمدن اسلامی پیش از مغول» خوانده است؟

۱. سیاستنامه ۲. تاریخ بیهقی ۳. مرزبان نامه ۴. قابوس نامه

۸- مصداق کامل نثر موزون مرسل در آثار چه کسی دیده می شود؟

۱. قاضی حمید الدین بلخی ۲. خواجه عبدالله انصاری
۳. سعدی ۴. ابن مقفع

۹- خسروانی ها چه نوع شعری بودند؟

۱. شعرهای مدحی پیش از اسلام
۲. شعرهای هجو در پیش از اسلام
۳. ترانه های عامیانه پیش از اسلام
۴. منظومه های داستانی پیش از اسلام

۱۰- کدام نوع از نوشته های ایرانی را می توان جد اعلای پیکارسک های اسپانیایی دانست؟

۱. نوشته های نثر موزون مرسل
۲. تاریخ های نثر مصنوع
۳. مقامه نویسی
۴. تمثیلهای ایرانی

۱۱- در متن زیر کدام ویژگی سبکی دیده می شود؟

« و من به حکم این مقدمات از علم طب تبرمی نمودم و و همت و نهمت به طلب دین مصروف گردانید. »

۱. استفاده اندک از لغات عربی
۲. استفاده از یای نوع
۳. اطناب
۴. استفاده از لخت های مساوی

۱۲- مولف کتاب تاریخ طبرستان چه کسی است؟

۱. ابن اسفندیار
۲. نظامی عروضی
۳. محمد بن منور
۴. امام محمد غزالی

۱۳- گزینه صحیح کدام است؟

۱. نثر روضه العقول از نثر مرزبان نامه مصنوع تر و متکلف تر است.
۲. نثر روضه العقول از نثر مرزبان نامه ساده تر است.
۳. حجم روضه العقول از مرزبان نامه کمتر است.
۴. روضه العقول شهرت و مقبولیتی بیش از مرزبان نامه یافته است.

۱۴- اولین کسی که در زبان فارسی به نثر فنی نوشت چه کسی بود؟

۱. سعد الدین وراوینی
۲. محمد بن غازی ملطیوی
۳. نصرالله منشی
۴. عطا ملک جوینی

۱۵- وجود لغات مغولی از مختصات سبکی کدام کتاب به شمار می رود؟

۱. تاریخ بلعمی
۲. تاریخ طبری
۳. تاریخ بیهقی
۴. تاریخ جهانگشا

۱۶- کدام کتاب به نثر منشور و در حقیقت ذیل (تاریخ جهانگشا)، است؟

۱. جامع التواریخ
۲. تجارب السلف
۳. تاریخ وصاف
۴. مجمع الانساب

۱۷- (بمانیم) در عبارت (مصلحت آن بینم که مرد را خفته بمانیم و برانیم)، در کدام معنی به کار رفته است؟

۱. فراموش کنیم. ۲. نابود کنیم. ۳. رها سازیم. ۴. باقی بگذاریم.

۱۸- (شمس الدین محمد بن قیس رازی)، نویسنده کدام کتاب است؟

۱. نفثه المصدور ۲. راحه الارواح ۳. المعجم فی معاییر اشعار العجم ۴. راحه الصدور

۱۹- کدام شخصیت از طریق حرفه پزشکی به دربار ایلخانان مغول راه یافت و اندک اندک به مقام وزارت رسید؟

۱. خواجه رشیدالدین فضل الله ۲. حمدالله مستوفی ۳. عطاملک جوینی ۴. محمد زیدری نسوی

۲۰- موضوع کتاب (ظفرنامه)، از حمدالله مستوفی چیست؟

۱. جغرافیا ۲. انشا و ترسل ۳. تاریخ عمومی جهان ۴. تاریخ ایران بعد از اسلام

۲۱- (روضه الخلد) مجد خوافی به تقلید از کدام اثر نوشته شده است؟

۱. مرزبان نامه ۲. کلیله و دمنه ۳. گلستان ۴. بهارستان

۲۲- کدام یک از آثار زیر در موضوع (زیبایی شناسی معشوق شعر)، نوشته شده است؟

۱. انیس العشاق ۲. تجارب السلف ۳. اوراد الاحباب ۴. مجمع الانساب

۲۳- کدام اثر در پاسخ به سوالات امیر حسینی از (شیخ محمود شبستری)، در حقیقت دقایق عرفانی پدید آمده است؟

۱. نزهه الارواح ۲. مناقب العارفین ۳. فردوس المرشديه ۴. گلشن راز

۲۴- کدام کتاب توسط میرخواند و به تشویق (امیر علیشیر نوایی)، نوشته شده است؟

۱. مطلع السعدین ۲. روضه الصفا ۳. ظفرنامه ۴. زبده التواریخ

۲۵- جامی کدام اثر خود را به تقلید از (سوانح) احمد غزالی نوشته است؟

۱. بهارستان ۲. نفحات الانس ۳. لوايح ۴. اشعه اللمعات

شماره سوال	پاسخ صحیح
1	د
2	ب
3	ج
4	الف
5	الف
6	ب
7	د
8	ب
9	الف
10	ج
11	ب
12	الف
13	الف
14	ج
15	د
16	ج
17	د
18	ج
19	الف
20	د
21	ج
22	الف
23	د
24	ب
25	ج