

- ۱- به نظر آرگایل ، با آموزش پاسخهای اجتماعی ماهرانه کدام گزینه ارتقا پیدامی کند؟
- | | | | |
|---------------------|------------------|--------------------|------------------|
| ۴. مدل سازی و تقلید | ۳. عملکرد رفتاری | ۲. مهارت میان فردی | ۱. مهارت اجتماعی |
|---------------------|------------------|--------------------|------------------|
- ۲- کدام گزینه یکی از موثرترین شکل های تقویت است؟
- | | | | |
|-----------|-----------------|---------------|----------------|
| ۴. مجاورت | ۳. تصدیق/ناکامی | ۲. توسعه پاسخ | ۱. تحسین/حمایت |
|-----------|-----------------|---------------|----------------|
- ۳- کدام گزینه بیانگر بارزترین ویژگی ارتباط است؟
- | | | | |
|--------------|------------|-----------------------|-----------------|
| ۴. کارا بودن | ۳. پیچیدگی | ۲. مبهم و مغلووش بودن | ۱. همه گیر بودن |
|--------------|------------|-----------------------|-----------------|
- ۴- کدام گزینه نقش مهمی در تعامل ماهرانه دارد؟
- | | | | |
|---------------------|----------|-----------|----------|
| ۴. فرایندهای میانجی | ۳. ادراک | ۲. ارتباط | ۱. محتوا |
|---------------------|----------|-----------|----------|
- ۵- کدام نظریه پرداز معتقد است که انگیزه ها پاسخی درونی به نیازها هستند؟
- | | | | |
|-----------|----------|------------|-----------|
| ۴. بندورا | ۳. امونز | ۲. گیردهام | ۱. ویلارد |
|-----------|----------|------------|-----------|
- ۶- کدام گزینه از اجزای بنیادی ارتباطی است که بدون آن نمی توان درگیری ماهرانه را تجسم کرد؟
- | | | | |
|----------|----------|--------|----------|
| ۴. نتیجه | ۳. ادراک | ۲. ژست | ۱. فیدبک |
|----------|----------|--------|----------|
- ۷- کدام گزینه در جاهایی مورد استفاده است که صحبت کردن غیر ممکن است؟
- | | | | |
|-----------------|----------|-------------------|--------------|
| ۴. ژست خودمختار | ۳. معرفت | ۲. ژست مکمل رفتار | ۱. نگاه خیره |
|-----------------|----------|-------------------|--------------|
- ۸- کدام گزینه در دراز مدت مهارت‌های اجتماعی ، اهمیت پیدا می کند؟
- | | | |
|------------------------------|------------------|------------------------|
| ۴. معیارهای اخلاقی و اجتماعی | ۲. اعتماد به نفس | ۱. حالات چهره و ژست ها |
|------------------------------|------------------|------------------------|
- ۹- « منطقه فشار » طبق تحقیقات کوردا به کدام گزینه اشاره دارد؟
- | | | | |
|--------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| ۴. سبک معماری مدرن | ۳. ناحیه اطراف میز | ۲. صندلی های دسته دار | ۱. منطقه دور از میز |
|--------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
- ۱۰- کدام عبارت نادرست است؟
- | | | | |
|---|---|---|---|
| ۱. پیرازبان ها اطلاعات هیجانی را منتقل می سازند | ۲. بین سرعت گفتار و عصبانیت رابطه غیر مستقیمی وجود دارد | ۳. پیرازبان به بیان نحوه گفته ها اطلاق می شود | ۴. نشانه های صوتی کل پیام ها را تحت الشعاع قرار می دهند |
|---|---|---|---|

- ۱۱- کدام گزینه اشاره به محرك هاي دارد که ارزش مثبت و تقویت کنندگی آنها ربطی به یادگیری های قبلی ما ندارد؟
۲. تقویت کننده شرطی
 ۴. تقویت کننده حسی
 ۱. تقویت کننده اولیه
 ۳. تقویت کننده اجتماعی
- ۱۲- کدام دسته از محركها زمان تقویت رفتار را نشان می دهد؟
۱. هیچ کدام از محركها قادر به نشان دادن زمان تقویت نیستند
 ۲. محركهای تقویتی
 ۳. محركهای اجتماعی
 ۴. محركهای افتراقی
- ۱۳- با توجه به کدام مفهوم تحسین همیشه تأثیرات مثبتی ندارد؟
۲. مفهوم تکامل
 ۴. مفهوم پیشرفت تحصیلی
 ۱. مفهوم اسناد
 ۳. مفهوم رفتار مثبت اجتماعی
- ۱۴- کدام گزینه می تواند گامی ضروری برای شروع تعامل اجتماعی باشد؟
۴. ابراز نگرش ها
 ۳. ارتباط چشمی
 ۲. لبخند
 ۱. دست دادن
- ۱۵- چه کسی درباره کاربرد پرسش در مشاغل مختلف اولین بررسی را انجام داد؟
۴. سادمن
 ۳. دیلون
 ۲. کوری
 ۱. رسینک
- ۱۶- کدام نوع پرسش ها فقط توانایی فرد را در حفظ کردن اطلاعات می سنجد؟
۴. عاطفی
 ۳. پرسش بسته
 ۲. پردازشی
 ۱. یادآور
- ۱۷- در کدام نوع پرسش توجه کمی به افکار و احساسات پاسخ دهنده داده می شود؟
۴. هدایت گر ساده
 ۳. پرسش گر تلویحی
 ۲. هدایت های تحلیلی
 ۱. پرسش های بیشتر در تعاملات میان فردی استفاده می شود
- ۱۸- از کدام نوع سرنخ بیشتر در تعاملات میان فردی استفاده می شود؟
۴. بازتابی
 ۳. توجیهی
 ۲. غیر کلامی
 ۱. دقیقی
- ۱۹- در کدام نوع رویکرد از نظر تورکات و آلفر اطلاعات زیادی مبادله می شود؟
۴. نگرشی
 ۳. تشریح
 ۲. پیش بینی
 ۱. باز پرسی

۲۰- کدام گزینه یکی از ویژگی های مهم شخصیتی از نظر هیل به شمار نمی آید؟

- ۱. واکنش گری مراجعان
- ۲. پیچیدگی شناختی
- ۳. مکان کنترل
- ۴. متغیرهای جمعیت نگاشتی

۲۱- به نظر بنجامین در تشریح مصاحبه گر عموماً از کدام گزینه استفاده می شود؟

- ۱. فضای زندگی مصاحبه شونده
- ۲. فضای زندگی خود مصاحبه گر
- ۳. بیان مشکلات اجتماعی به وجود آمده برای مراجع
- ۴. پاسخ دهنده به فرد از لحاظ عاطفی

۲۲- کدام گزینه مقدمه ای برای تبادل اطلاعات مهم تر است؟

- ۱. برخورد اولیه
- ۲. شکستن سکوت
- ۳. دست دادن
- ۴. تن صدا و تماس چشمی برای ایجاد ارتباط

۲۳- نلسون- جونزدر اشاره به فرایнд آگاه کردن مراجعان از نقش شان در مصاحبه از کدام اصطلاح استفاده می کنند؟

- ۱. ساخت دهنده
- ۲. تشریح
- ۳. کارکرد
- ۴. انتظارات

۲۴- از کدام نوع اظهارات در برنامه های رادیو و تلویزیون استفاده می شود؟

- ۱. اظهارات مربوط به گذشته
- ۲. اظهارات مربوط به آینده
- ۳. اظهارات علناً انگیزاننده
- ۴. تنفر برانگیز

۲۵- برای کسب اطمینان از مفید بودن تعامل بهتر است از کدام نوع خاتمه استفاده کنیم؟

- ۱. عاطفی
- ۲. اجتماعی
- ۳. انگیزشی
- ۴. خبری

۲۶- سودمند بودن کدام روش در رشتہ پزشکی و مشاوره محرز است؟

- ۱. گوش دادن
- ۲. تشریح
- ۳. توضیح دادن
- ۴. آماده سازی

۲۷- به نظر براؤن کدام گزینه شامل شور و شوق و حتی جذبه غیرعادی می باشد؟

- ۱. یادیارها
- ۲. تأکید کلامی
- ۳. ابزار گری
- ۴. تکرار طرح ریزی شده

۲۸- کدام گزینه یکی از مهارت های اصلی و شالوده مهارت های ارتباطی است؟

- ۱. توضیح دادن
- ۲. صحبت کردن
- ۳. پرسش و پاسخ
- ۴. گوش دادن

- ۲۹- کدام تکنیک در گوش دادن به سخنرانی بسیار مفید شناخته شده است؟
- ۱. استفاده از راهبردهای یادیاری
 - ۲. یادداشت برداری
 - ۳. سؤال کردن از خود
 - ۴. سخنران از سخنران
- ۳۰- ترانه «پل سیمون با نام مشت زن» کدام گزینه درباره گوش دادن اشاره می کند؟
- ۱. انسداد
 - ۲. آمایه ذهنی
 - ۳. سوگیری فردی
 - ۴. گوش دادن فعال

١		ب	ج	د
٢	الف		ج	د
٣		ب	ج	د
٤	الف	ب		د
٥	الف		ج	د
٦		ب	ج	د
٧	الف	ب	ج	
٨		ب	ج	د
٩	الف	ب		د
١٠	الف		ج	د

٢١		ب	ج	د
٢٢	الف		ج	د
٢٣		ب	ج	د
٢٤	الف	ب	ج	
٢٥	الف		ج	د
٢٦	الف	ب		د
٢٧	الف	ب		د
٢٨	الف	ب	ج	
٢٩	الف	ب	ج	
٣٠	الف	ب		د

١١		ب	ج	د
١٢	الف	ب	ج	
١٣		ب	ج	د
١٤	الف	ب		د
١٥	الف		ج	د
١٦		ب	ج	د
١٧	الف	ب	ج	
١٨	الف	ب	ج	
١٩		ب	ج	د
٢٠	الف	ب		د

٣١	الف	ب	ج	د
٣٢	الف	ب	ج	د
٣٣	الف	ب	ج	د
٣٤	الف	ب	ج	د
٣٥	الف	ب	ج	د
٣٦	الف	ب	ج	د
٣٧	الف	ب	ج	د
٣٨	الف	ب	ج	د
٣٩	الف	ب	ج	د
٤٠	الف	ب	ج	د